

# 'Hoofdprijs: terugkeer in de maatschappij'

**Rotterdamse dak- en thuislozen voetballen begin komende maand voor tickets naar het daklozen-WK in Melbourne. Vijf vragen aan ambassadeur John de Wolf, die het Rotterdamse team ondersteunt.**



**1 Voetballers zonder dak boven hun hoofd? Organiseerde Sander de Kramer van de daklozenkrant niet al zo'n competitie?**

„Ehh, ik weet het niet. Volgens mij is dit iets heel anders. Het gaat niet alleen om het spel. De daklozen worden begeleid om weer terug te keren in de maatschappij.”

**2 Waarom ben je eigenlijk ambassadeur geworden van de Dutch Homeless Cup?**

„Ik ben er voor gevraagd. Het is een goed concept, er zit een hele filosofie achter. En het is niet zomaar een clubje, er zitten stevige organisaties achter. De KNVB, de gemeente, het Leger des Heils; allemaal doen ze mee. En als ambassadeur kan ik ook mijn steentje bijdragen.”

**3 Een deel van de filosofie is dat de voetballers weer allemaal een huis en dak boven hun hoofd krijgen. Lukt dat een beetje door een sporttoernooi?**

„De daklozen krijgen een goed gereedschap in handen. Als je op straat leeft, krijg je weinig aandacht. Mensen kijken er niet naar je om, je krijgt nooit een complimentje. Door mee te doen aan de Dutch Homeless Cup zien ze er weer netjes uit en krijgen ze discipline bijgebracht. Ze moeten afspraken nakomen, op tijd komen. Ze krijgen genoeg aangereikt om verder te komen in het leven. Ze voelen zich weer gewaardeerd.”

**4 Kunnen de jongens een beetje voetballen?**

„Het gaat er aardig aan toe. Ze moeten intensief trainen. Je ziet ze knokken voor een plek in Melbourne. Daar gaan allemaal daklozenteams uit verschillende landen strijden voor de wereldtitel.”

**5 Het Rotterdamse team staat momenteel derde in de competitie. Den Bosch en Utrecht staan bovenaan. Wat nou als Rotterdam op zaterdag 2 augustus niet weet te winnen op eigen bodem?**

„Als je sport, wil je natuurlijk het hoogste bereiken, maar er is geen kind overboord als het niet lukt om te winnen. De prijs is Melbourne, maar kampioen zijn ze pas als de jongens terugkeren in de maatschappij.”

TJEERD AGEMA